



**ACTA DE LA REUNIÓN ORDINARIA CELEBRADA EN MADRID, Restaurante Orfeo, el día 25 de Febrero de 2007 a las 11,30 horas, conforme al Orden del Día que se indica en el apartado ASUNTOS TRATADOS.**

**A.- ASISTENTES.-**

- José Tejero Manzanares. Almadén.
- Ana Gloria Cavanillas Calderón. Almadén
- Jorge Guevara-Segarra.- Real Federación Taurina de España.
- Segundo Cavanillas Lara.- Amigos Plaza de Toros de Almadén.
- Adrian Martin-Albo. Acho-Lima.
- José Alvarez-Monteserin Izquierdo. Amigos Plaza de Toros de Béjar.

**B.- ASUNTOS TRATADOS.**

**Previo.-** El Presidente Sr. Tejero, agradece a los asistentes su presencia y esfuerzo y felicita a todos los miembros de la Unión por el trabajo realizado desde su creación, que ha dado cómo fruto que hoy se entregue a esta Unión de Plazas el **Trofeo COSSIO**, premio otorgado por la **Real Federación Taurina de España**.

Al mismo tiempo, lamenta que siendo hoy un día importante, la asistencia a esta Asamblea y a la entrega de este Premio, sea la mas escasa de cuántas ha habido hasta ahora.

**1.- Lectura y aprobación del Acta de la Reunión anterior (17.06.06).-**

Se aprueba el Acta por unanimidad.

**2.- Estado de Cuentas Ejercicio 2006 y situación a 25 de Febrero de 2007.-**

El Secretario presenta el Cierre Económico del Ejercicio 2006 (se adjunta copia a este Acta), que es aprobado por unanimidad.

Así mismo presenta el Presupuesto de Gastos para el Ejercicio 2007 (se adjunta copia a este Acta), que es aprobado por unanimidad.

Y da cuenta del saldo económico a fecha 25 de febrero, que es de *doscientos sesenta y seis euros con catorce céntimos (266,14 Euros)*.

Pendiente de abono por parte de un asociado 300.- Euros, correspondiente a la anualidad 2006.

**3.- Modificación de Estatutos.- Situación.**

Cómo quiera que las próximas elecciones municipales traerán consigo cambios en los Ayuntamientos y por ende, en los representantes de estos en la Asamblea General de esta Unión, se acuerda esperar a que se conforme la nueva Asamblea General para presentar dichos Estatutos en el Ministerio del Interior. Se consigue así resolver el tema con una sola gestión y ahorrar pago de tasas.

Se significa que la Plaza de Acho-Lima y los Amigos de la Plaza de Toros de Almadén, a pesar de que aun no se haya registrado la modificación de Estatutos, son miembros de pleno derecho, porque así lo manifestó la Asamblea en su reunión anterior.

#### **4.- Análisis del II Certamen de Novilladas de la UPTH. Organización del Acto de Entrega de Premios a los triunfadores.**

Se comenta que, en general, el desarrollo del II Certamen de Novilladas discurrió conforme a lo previsto, es decir, que estuvo bien organizado por parte de la Unión de Plazas y por los Ayuntamientos que intervinieron.

El Sr. **Guevara**, miembro del Jurado Calificador que asistió a los festejos, se lamenta de que determinados Ayuntamientos, no estuvieran a la altura de las circunstancias en cuanto a atenciones y cuidados a dicho Jurado; agradeció a otros Ayuntamientos las atenciones prestadas e hizo especial mención a los Amigos de la Plazas de Toros de Almadén y Béjar, por las atenciones que de ellos recibieron.

En cuanto al acto de entrega de premios de este II Certamen, se pretende hacerlo en un Almuerzo, al final del cual se entregarían los premios. Se quiere que sea en Madrid, en un restaurante próximo a la Plaza de Toros de Las Ventas y en fecha anterior a las Elecciones Municipales del día 27 de mayo próximo.

Se aprueba homenajear en esta entrega de premios, también, a las siguientes personas, colaboradoras desinteresadas de ésta Unión:

- **D. Marín García Agudo**, por la cesión de sus dibujos de Plazas de Toros Históricas, para que pudieran ser publicadas.
- **D. Luis Sanchez- Acevedo**, por la elaboración altruista de la Pagina Web.
- **D. Wolfgang Nünke**, por la colección de fotografías donadas para las exposiciones de las Plazas de Toros Históricas.
- **D. Fermín Vazquez**, por las exposición taurina montada en las ciudades de Almadén, Béjar y Aranjuez y su disposición a repetirla en las ciudades con Plaza de Toros Histórica que se lo soliciten.
- **Televisión de Castilla-La Mancha**, por el apoyo que ha prestado, con sus retransmisiones en directo y crónicas de los Certámenes que se llevan realizados.
- **D. Severiano Resinos**, por la donación de una colección de fotos de las Plazas de Toros Históricas, para su publicación en formato postal.
- **D. Luis Francisco Esplá**, por el constante apoyo que viene dando a las actividades de la Unión de Plazas de Toros Históricas.

Se invita a **D. Jorge Guevara-Segarra**, escritor y periodista de la TV de Ecuador, para que presente el Acto de entrega de premios.

La fecha en principio fijada sería el sábado .....de abril próximo.

EL Sr. **Monteserin** comenta que, dados los escasos recursos económicos de que dispone la Unión, se hace imperativo el abono de las cuotas de adhesión, por parte de

los Ayuntamientos, en plaza anterior al 15 de abril, para poder comenzar a organizar este evento. De no ser así, estaríamos obligados a retrasarlo.

#### 5.- Organización del III Certamen de Novilladas. -

Se comenta que, ante la proximidad de las elecciones del 27 de mayo próximo y dada la carga de trabajo que otorga este tema a Concejales y Alcaldes, se podría no organizar este III Certamen y posponerlo para el año próximo, una vez ya constituidas las nuevas Corporaciones Municipales. No obstante, se acuerda que se debe hacer éste año, dado que las campañas electorales no deben paralizar el desempeño de las funciones ordinarias municipales.

El Sr. **Monteserin** insiste en que, para ello, se necesita que los Ayuntamientos hagan el abono de las cuotas de adhesión del Año 2007, amén de que manifiesten su voluntad de participar anteriormente a la fecha del 15 de abril próximo.

El Jurado Calificador estaría compuesto por el Dr. **Adrian Martín-Albo** y por **tres miembros de la Real Federación Taurina de España**; en cada festejo actuarían tres, nombrándose cuatro, uno cómo reserva.

El Sr. **Tejero** manifiesta que el Sr. Alcalde de El Puerto de Santa María, le ha manifestado su voluntad de intervenir en este Certamen, a pesar de no ser Plaza de Toros Histórica. Se comenta esta petición y se acuerda aceptar su participación, dado que ésta Plaza podría aportar categoría y mayor popularidad al Certamen. El Sr. **Tejero** se pondrá en contacto con el Alcalde de El Puerto de Santa María.

#### 6.- Página web: análisis y comentarios. -

Se comenta que a pesar de enviar ciertas informaciones y documentaciones al Sr. **Sanchez-Acevedo**, mantenedor de la Página Web, éste, por falta de tiempo, no las cuelga en la pagina web. Amén de que hay una serie de errores en las publicaciones recogidas que no se terminan de reparar.

El Sr. **Monteserin** comenta que habla algunas veces con el Sr. **Sánchez-Acevedo** y que éste le manifiesta la carga de trabajo que tiene, lo que le impide atender debidamente esta pagina Web cómo todos, incluso él, quisiera. Por ello, se acuerda que el Sr. **Monteserin** hable con el Sr. **Sánchez-Acevedo** y le manifieste que, si no puede mantener la página en los niveles de calidad e información requeridos, se hable con él la posibilidad de dejar este trabajo, independientemente de que el Sr. **Sánchez-Acevedo** lo haga de manera gratuita.

Al margen de esta iniciativa, el Sr. **Tejero** hará gestiones con un técnico informático de Almadén que gestiona páginas Web, para pedirle oferta para el mantenimiento de esta página. Posteriormente, se tomara la solución que mejor proceda.

Se recuerda a todos los asistentes que esta página está hecha para que los Ayuntamientos y Entidades cuelguen sus noticias y comentarios taurinos. Se recuerda nuevamente la dirección: [www.plazasdetoroshistoricas.com](http://www.plazasdetoroshistoricas.com). Así mismo, se vuelve a comunicar la dirección de correo electrónico, para el envío de noticias: [administración@plazasdetoroshistoricas.es](mailto:administración@plazasdetoroshistoricas.es)

## 7.- Edición de Colección de Postales y CD de pasodobles. -

Cómo quiera que la primera tirada de colecciones de postales de las Plazas de Toros Históricas (Fotos de Severiano Resinos) salieron defectuosas, el Sr. **Tejero** negoció con la imprenta una nueva tirada de quinientas colecciones de impresión correcta, sin cargo alguno. Realizado esto, se consideró que el mejor sitio para la entrega de estas nuevas unidades, por la amplia y variada divulgación que tendría, sería el Almuerzo de entrega de los Trofeos Cossío. Así se hizo, repartiéndose la totalidad de las colecciones, con gran aceptación por parte del público asistente.

El Sr. **Tejero** comenta la disconformidad mostrada por el autor de las fotos, Sr. Resinos, en cuánto a la primera tirada de postales. El Sr. **Tejero** enviará carta a este Sr. informándole de la repetición de la impresión, para conseguir su aceptación.

En cuánto a la publicación del CD de Pasodobles, la situación es la siguiente:

- Almadén, Tarazona, Béjar y Lima disponen de pasodoble.
- Campofrío tiene la maqueta hecha (é).
- Pendiente de hacer, Santa Cruz de Mudela y Aranjuez.

El Dr. **Martín-Albo** comenta que él puede hablar con el **Maestro Gallego Castuera**, Director de la Banda de Música de la Plaza de Toros de Las Ventas de Madrid, por si pudiera y quisiera hacer los Pasodobles pendientes, para en caso positivo, proponérselo a los responsables de los Ayuntamientos de Santa Cruz de Mudela y Aranjuez.

## 8.- Exposición itinerante de fotografías de la UPTHE. -

El Sr. **Monteserin** informa que el fotógrafo alemán **Wolfgang Nünke** hizo una colección de sesenta fotos, diez por cada una de las seis plazas españolas, que se enmarcaron y se han expuesto con gran éxito en Béjar y Almadén. El costo de los marcos fue sufragado por la **Caja Rural de Ciudad Real** y las fotos cedidas gratuitamente por el fotógrafo. Actualmente, esta colección está depositada en el Ayuntamiento de Almacén a la espera de que el Ayuntamiento o entidad que lo desee, solicite su envío para hacer la correspondiente exposición.

## 9.- Edición del Libro de las Plazas de Toros Históricas, 3ª edición. -

Agotadas las dos primeras ediciones del libro, se quiere comenzar a gestionar la tercera. Se quiere que esta nueva edición pueda contener, además de Almadén, Aranjuez, Béjar, Campofrío, Santa Cruz de Mudela y Tarazona, las plazas de Acho-Lima, Ronda, Sevilla y Zaragoza. El Dr. **Martin-Albo**, realizará el texto correspondiente a Acho-Lima y gestionará las fotografías a insertar; con Ronda contactará el Sr. **Monteserin** y con Sevilla y Zaragoza, el Sr. **Tejero**. A pesar de los contactos, a Ronda, Sevilla y Zaragoza, se les enviará carta invitándoles a participar. Y solicitando texto para su inclusión en esta tercera edición.

El Sr. **Tejero** informa que, si estos textos estuvieran preparados para antes del 15 de abril próximo, la edición se podría hacer en la imprenta de la Diputación Provincial de Ciudad Real, con costo muy reducido.

## 10.- Ruegos y Preguntas. -

El Sr. **Guevara-Segarra**, sugiere que se amplíe el marco de las Plazas de Toros; dice que convendría ir dando entrada a otras Plazas también antiguas, aunque no fueran anteriores al año 1800. El Sr. **Monteserin** informa que ya se tuvo él un primer contacto con los Concejales responsables de la Plaza de Toros de los Ayuntamientos de Rasines (Santander) y Toro (Zamora). Volverá a contactar con ellos y a continuar la gestión.

Y no habiendo más asuntos que tratar, se levantó la sesión.

Fdo. José Álvarez-Monteserin  
Secretario General y Coordinador.

P.D. Fuera del Acta de la Asamblea, informamos a todos que, este mismo día, a las 14,30 horas, asistimos al Almuerzo organizado por la Real Federación Taurina de España y a los postres, los Sres. Tejero y Monteserin recogieron el Trofeo COSSIO, concedido por dicha Federación, de manos de su Presidente, D. Mariano Aguirre Díaz. Con esta significación, la Real Federación Taurina de España, reconoce y premia la labor de una serie de personas que trabajamos por la promoción de nuestras Plazas, por nuestras ciudades y por nuestra incomparable Fiesta Nacional. Que nos sirva de estímulo a todos para hacer más y mejor cada día. Adjuntamos correo enviado a la Real Federación, expresando nuestra gratitud.